

Contemporary & Classic

# YLENIA



 **ARAN**  
CUCINE

# YLENIA

Ylenia è il modello in cui tradizione e modernità si fondono fino a valorizzare con eleganza e eclettismo lo spazio cucina riuscendo a dialogare con chi, pur apprezzando le linee essenziali, non rinuncia all'eleganza di elementi classici come il telaio. Pareti attrezzate, living, librerie bifacciali sono tutti protagonisti di un open space dagli eleganti rimandi cromatici che creano calde atmosfere per uno spazio che vede la convivialità al centro del progetto cucina.

Ylenia is the model where tradition and modernity blend together until enhancing the kitchen environment with elegance and versatility. It also appeal to those who, though appreciating the essential lines, do not want to sacrifice the elegance of the classical elements, such as the frame. Equipped walls, living, double sided libraries are all the protagonists of an open space with elegant chromatic references that create warm atmospheres for a place which considers conviviality as the heart of the kitchen design.

Ylenia es el modelo en el que tradición y modernidad se funden hasta valorizar el ambiente cocina con elegancia y eclecticismo consiguiendo comunicar con los que, aunque apreciando las líneas esenciales, no renuncian a la elegancia de los elementos clásicos como el marco. Paredes equipadas, zonas living, librerías de doble cara son todos los protagonistas de un espacio abierto caracterizado por elegantes referencias cromáticas que crean ambientes cálidos para un lugar que ve la convivialidad como el centro del proyecto cocina.

Ylenia est le modèle où tradition et modernité se rencontrent jusqu'à mettre en valeur avec élégance et éclectisme l'espace cuisine, en dialogant avec ceux qui ne veulent pas renoncer à l'élégance des éléments classiques comme le cadre, tout en appréciant les lignes essentielles. Murs aménagés, livings, librairies double-face sont les protagonistes d'un open space aux connotations chromatiques élégantes qui créent des atmosphères chaleureuses pour un espace qui fait de la convivialité le projet central de la cuisine.

Ylenia ist das Modell, in dem Tradition und Moderne miteinander verschmelzen, bis das Küchenumfeld mit Eleganz und Vielseitigkeit aufgewertet wird. Es spricht auch diejenigen an, die, obwohl sie die wesentlichen Linien schätzen, die Eleganz der Klassischen Elemente wie des Rahmens nicht opfern wollen. Ausgestattete Wände, lebende, doppelseitige Bibliotheken sind die Protagonisten eines offenen Raums mit eleganten chromatischen Referenzen, die eine warme Atmosphäre für einen Ort schaffen, der Geselligkeit als das Herzstück des Küchendesigns betrachtet.

Ylenia – это модель, в которой союз традиции и современность придает кухне красоту и эклектичность, прочность конструкции и изящество классической раме. Оборудованные стенные панели, гостиные, двухсторонние шкафы – это все главные герои, своего рода open space с цветными акцентами, которые создают на кухне теплую атмосферу праздничности.



YLENIA 01



YLENIA 02



YLENIA 03



YLENIA 04



YLENIA 05



YLENIA 06



YLENIA 07

pag. 05

pag. 21

pag. 35

pag. 45

pag. 59

pag. 71

pag. 85

# YLENIA 01



La solidità del legno incontra la bellezza e la linearità dello stile minimal "senza nodi" delle ante vetro fumè. Le superfici si fanno lisce ma rimangono calde e materiche al tatto e le nuances dark danno un tocco industrial metropolitano che esprime al meglio l'eleganza di un ambiente senza tempo. Basi e colonne frassino laccato a poro aperto nero opaco\_Piano di lavoro in grès statuario soft spessore 12 mm\_Pensili vetro con telaio in alluminio Jhon.

The solidity of wood meets the beauty and linearity of the "knotless" minimal style of the smoked glass doors. The surfaces become smooth while remaining warm and materic to the touch and the dark nuances give an industrial metropolitan touch which best expresses the elegance of a timelessness place. Base and tall units in open-pore matt lacquered frassino nero \_ 12 mm thick grès statuario soft worktop\_Glass wall cabinets with Jhon aluminium frame.

La solidez de la madera encuentra la belleza y la linealidad del estilo minimal "sin nudos" de las puertas vidrio ahumado. Las superficies se hacen lisas pero siguen siendo cálidas y matéricas al tacto y las tonalidades oscuras aportan un toque industrial y metropolitano que mejor expresa la elegancia de un entorno atemporal. Muebles bajos y columnas en fassino nero lacado mate poro abierto\_ Encimera en grès statuario soft grosor 12 mm \_ Muebles aéreos vidrio con marco en aluminio Jhon.

La robustesse du bois rencontre la beauté et la linéarité du style minimal "sans nœuds" des portes en verre fumé. Les surfaces se font lisses mais elles restent chaudes et matériques au toucher et les nuances dark donnent une touche industrielle métropolitaine qui exprime au mieux l'élégance d'un environnement hors du temps. Meubles bas et colonnes en frêne laqué pore ouvert nero mate\_ Plan de travail en grès statuario soft épaisseur 12 mm\_Meubles hauts verre avec cadre en aluminium Jhon.

Die Solidität des Holzes trifft auf die Schönheit und Linearität des "knotenlosen" Minimalstils der Rauchglästüren. Die Oberflächen werden glatt und fühlen sich warm und materiell an. Die dunklen Nuancen verleihen der Stadt einen industriellen Touch, der die Eleganz eines zeitlosen Ortes am besten zum Ausdruck bringt. Unter und Hochschränke in offenenporigen, matt lackierten Frassino Nero \_ 12 mm dicken Grès Statuario Soft Worktop\_ Glas Wandschränke mit Jhon Aluminiumrahmen. Столешница – керамогранит с рисунком под статуарный мрамор толщиной 12 мм. Стеклянные модули с алюминиевой рамой Jhon.





GEOMETRIE  
INCONSUETE  
E CONTRASTI  
MATERICI.  
Lo snack in  
abete nero  
contrasta con  
carattere la  
leggerezza del  
piano di lavoro  
in grès.

UNUSUAL GEOMETRIES  
AND MATERIC  
CONTRASTS.  
The snack table in  
abete nero finish  
strongly contrasts  
with the lightness  
of the grès worktop.

GEOMETRÍAS INSÓLITAS  
Y CONTRASTES  
MATÉRICOS.  
La mesa snack en  
abete nero contrasta  
fuertemente con  
la ligereza de la  
encimera en grès.

GEOMETRIES  
INHABITUÉES  
ET CONTRASTES  
MATERIQUES.

Le snack en abete  
nero contraste  
fuertemente con  
la ligereza de la  
encimera en grès.

UNGEWÖHNLICHE  
GEOMETRIEN UND  
MATERISCHE  
KONTRASTE.  
Der Snack-Tisch  
in Abete Nero-  
Finish steht in  
starkem Kontrast zur  
Leichtigkeit der  
Grès-Arbeitsplatte.

НЕОБЫЧНАЯ ГЕОМЕТРИЯ  
И КОНТРАСТ  
МАТЕРИАЛОВ.  
Снек-бар из черной  
еловой доски в  
контрасте со  
столешницей из  
керамогранита.







I pensili a vetro con telaio in alluminio Jhon disegnano l'ambiente donando un tocco raffinato e super pratico.



The glass wall units with aluminium Jhon frame outline the environment giving a refined and a super handy touch.

Los muebles aéreos con puertas en cristal y marco en aluminio Jhon delinean el espacio aportando un toque refinado y super práctico.

Les meubles hauts vitrés avec cadre en aluminium Jhon dessinent l'environnement en donnant une touche raffinée et super pratique.

Die Oberschränke mit Glass Jhon-Aluminiumrahmenfronten umreißen die Umgebung und verleihen eine raffinierte und super praktische Note.

Навесные шкафы из стекла в алюминиевой раме Jhon определяют изысканный и практичный характер помещения.



A COMBINATION  
BETWEEN ERGONOMICS  
AND DESIGN.  
The washing area  
combines the  
functionality of the  
large capacity sink  
with the minimal  
elegance of its  
unexpected shape.

ENTRE ERGONOMÍA Y  
DISEÑO.  
El área de  
lavado combina  
la funcionalidad  
del fregadero con  
gran capacidad de  
almacenamiento  
con la elegancia  
minimalista de su  
forma inesperada.

ENTRE ERGONOMIE ET  
DESIGN.  
La zone lavage unit  
à la fonctionnalité  
du bac avec grande  
capacité conjuguée  
l'élégance minimale  
de la forme  
inattendue.

EINE KOMBINATION  
ZWISCHEN ERGONOMIE  
UND DESIGN.  
Der Waschbereich  
kombiniert die  
Funktionalität des  
Spülbeckens mit der  
minimalen Eleganz  
seiner unerwarteten  
Form.

TRA ERGONOMIA E  
DESIGN.  
La zona lavaggio  
unisce la  
funzionalità  
della vasca con  
grande capacità  
di contenimento  
all'eleganza  
minimale  
della forma  
inaspettata.





ART

ARNE JACOBSEN

SILVIA DAY

François Delarozière

THE WORKBOOK

ANNE GEDDES

CHARLES & KEITH

BOHÈME

ALICE WATSON

ABSOLOUME

WILLIAM HOGARTH

JOHN LEWIS

FRANCESCO GUERRA

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN DE CASTELJAU

LOST FISH

ALICE YOUNG

FRANÇOIS BOUCHER

1000 ART

ART

CHARLES DE CASTELJAU

INTERIORS AND LIGHTS

CHRISTIAN LACROIX

YANNIS KOUKOULIOS

WALTER GÖRHIS



The living area as a  
stylistic extension  
of the kitchen.  
The functions  
mixed in a single  
environment reflect  
the contemporary way  
of living and promote  
conviviality.

La zona living  
como extensión  
estilística de la  
cocina en la zona de  
estar.  
Las funciones  
mezcladas en un  
único ambiente  
reflejan el modo de  
vivir contemporáneo  
y favorecen la  
convivialidad.

Le living en  
tant qu'extension  
estilística de la  
cocina en la zona de  
estar.  
Les fonctions  
mélangées en un  
seul environnement  
réflètent le style  
contemporain  
d'habiter et  
favorisent la  
convivialité.

Der Wohnbereich  
als stilistische  
Erweiterung der  
Küche.  
Die in einer einzigen  
Umgebung gemischten  
Funktionen spiegeln  
die zeitgenössische  
Lebensweise wider  
und fördern die  
Geselligkeit.

Гостиная здесь  
является как бы  
продолжением кухни.  
Смешение функций в  
едином пространстве  
отражает  
современный образ  
жизни совместного  
времяпровождения.

Il living come  
estensione  
stilistica della  
cucina nella  
zona giorno.  
Le funzioni  
mixate in un  
unico ambiente  
rispecchiano il  
modo di abitare  
contemporaneo e  
favoriscono la  
convivialità.





Un nuovo modo di raccontare il classico, reinterpretato in chiave contemporanea, dove la morbida tonalità dell'essenza creta diventa protagonista insieme all'anta con bugna caratterizzando con semplicità l'intero ambiente. Composizione frassino laccato a poro aperto creta\_Piano di lavoro in laminato Forty spessore 4 cm Palladio Plamky\_Sistema reggi mensola Fill\_Tavolo Yoghì.

A new way for telling the classic, re-interpreted in a contemporary key, where the soft clay tone becomes the protagonist together with the recessed panel door, simply characterizing the whole environment. Composition in open-pore lacquered frassino creta \_ 4 cm thick Palladio Plamky Forty laminate worktop\_Fill shelf bracket system\_Yoghì table.

Una nueva forma de contar lo clásico, reinterpretado en clave contemporánea, en el que la suave tonalidad de la esencia arcilla se convierte en protagonista junto a la puerta con plafón caracterizando con sencillez todo el entorno. Composición en frassino argilla lacado poro abierto \_Encimera en laminado Forty grosor 4 cm Palladio Plamky\_Sistema de pared con perfil para estanterías Fill \_ Mesa Yoghì.

Une nouvelle manière de raconter le classique, réinterprété en clé contemporaine, où la souplesse des nuances de l'essence argile devient protagoniste avec la façade sur cadre en caractérisant avec simplicité tout l'environnement. Composition frêne laqué poro ouvert argilla\_Plan de travail en stratifié Forty épaisseur 4 cm Palladio Plamky\_Système support étagères Fill \_ Mesa Yoghì.

Eine neue Art, den Klassiker zu erzählen, neu interpretiert in einer zeitgenössischen Tonart, bei der der weiche Ton zusammen mit der vertieften Paneeltür zum Protagonisten wird und einfach die gesamte Umgebung charakterisiert. Zusammensetzung in offenporiger lackierter Frassino-Creta \_ 4 cm dicke Palladio Plamky 40-Laminat-Arbeitsplatte\_Regalhalterung füllen system\_Yoghì-Tisch.

Классика современным языком: как бы мягкая глиняная масса в форме рамочного фасада из ясеня становится знаком простоты среди обитания. Композиция ясень лак с открытыми порами в отделке creta\_Столешница из ламината Forty 4 см Palladio Plamky\_Система стеллажных несущих рамок Fill\_Стол Yoghì.





**UNMISTAKABLE STYLISTIC CHOICE.**  
With versatile functionality, the kitchen island offers a wide, functional, ergonomic and easily accessible worktop, allowing a perfect communication between kitchen and living room.

**INCONFUNDIBLE ELECCIÓN ESTILÍSTICA.**  
Versátil en sus funciones, la isla ofrece una amplia encimera funcional, ergonómica y fácilmente accesible, lo que permite una comunicación perfecta entre la zona living y la cocina.

**CHOIX DE STYLE INIMITABLE.**  
Flexible dans les fonctions, l'ilot offre une surface de travail vaste et fonctionnelle, ergonomique et facilement accessible, en permettant une communication parfaite entre living et cuisine.

**UNVERZICHTBARE STYLISTISCHE WAHL.**  
Mit ihrer vielseitigen Funktionalität bietet die Kücheninsel eine breite, funktionale, ergonomische und leicht zugängliche Arbeitsplatte, die eine perfekte Kommunikation zwischen Küche und Wohnzimmer ermöglicht.

**INCONFONDIBILE SCELTA STILISTICA.**  
Versatile nelle funzioni, l'isola offre un'ampia superficie di lavoro funzionale, ergonomica e facilmente accessibile, consentendo una comunicazione perfetta tra living e cucina.







I pensili con vetrinetta all'inglese delineano un profilo delicatamente classico per uno stile retrò chic dal sapore artigianale.



The wall units with the display cabinet in English style outline a gently classical profile for a retro-chic style with a craftman taste.

Los muebles aéreos con vitrina de estilo inglés trazan un perfil suavemente clásico para un estilo retro-chic con un sabor artesanal.

Les meubles hauts avec vitrine à l'anglaise offrent un profil légèrement classique pour un style retrò chic au goût artisanal.

Die Oberschränke mit der Vitrine im englischen Stil zeichnen ein sanft klassisches Profil für einen Retro-Chic-Stil mit handwerklichem Geschmack.

Стеклянные фасады с классическим английским переплетом привносят в композицию акцент ремесленного труда.





Versatile and functional, the library suit the different needs, by offering multiple organisational solutions and combining essences, shapes and materials in a unique style for a well-defined stylistic and design choice.

Versátil y funcional, la librería se adapta a las diferentes necesidades, ofreciendo múltiples soluciones organizativas y combinando esencias, formas y materiales en un único estilo para una elección bien definida de estilo y diseño.

Flexible et fonctionnelle, la librairie s'adapte aux diverses exigences, en offrant des multiples solutions d'organisation et en unissant essences, formes et matières en un seul style pour un choix stylistique et de design bien défini.

Die Bibliothek ist vielseitig und funktional und erfüllt die unterschiedlichen Anforderungen. Sie bietet mehrere organisatorische Lösungen und kombiniert Esszenen, Formen und Materialien in einem einzigartigen Stil für eine klar definierte Stil- und Designauswahl.

Versatile e funzionale, la libreria si adatta alle diverse esigenze, offrendo molteplici soluzioni organizzative e unendo essenze, forme e materia in un unico stile per una ben definita scelta stilistica e di design.



# YLENIA 03



La solidità del legno massello nella sua tinta antracite, esalta la ricercatezza di un'inedita Ylenia. Con forza e carattere mette in luce eleganti dettagli dal gusto metropolitano.

The solidity of the charcoal-stained hardwood enhances the preciousness of a new Ylenia. With strength and character it brings out elegant details with metropolitan taste.

La solidez de la madera maciza en su color antracita, exalta la finura de una Ylenia inédita. Con fuerza y carácter resalta elegantes detalles caracterizados por un gusto metropolitano.

La robustesse du bois massif dans son teint anthracite, met en valeur la recherche d'une Ylenia inédite. Avec force et caractère le bois met en relief d'élegants détails au style métropolitain.

Die widerständigkeit von Massivholz in seiner anthrazitfarbenen Farbe verstärkt die Verfeinerung einer beispiellosen Ylenia. Mit Stärke und Charakter bringt es elegante Details mit großstädtischem Geschmack hervor.

Прочная древесина в отделке антрацит возвышает новую Ylenia. Сила и характер красивых деталей подчеркивает столичный стиль модели.





The boiserie equipped with books and objects, not really typicals of the kitchen environment, creates an ideal continuity with the living room, turning into a real décor element.

La boiserie, equipada con libros y objetos no particularmente típicos del ambiente cocina, crea una continuidad ideal con la zona living, convirtiéndose en un verdadero elemento de decoración.

La boiserie, aménagée avec livres et objets non particulièrement typiques de l'espace cuisine, crée une continuité idéale avec le living, en se transformant en véritable élément de décoration.

Die Regale, die mit Büchern und Gegenständen ausgestattet ist, die nicht wirklich typisch für die Küchenumgebung ist, schafft eine ideale Kontinuität mit dem Wohnzimmer und wird zu einem echten Dekorelement.

La boiserie, attrezzata con libri e oggetti non prettamente tipici dell'ambiente cucina, crea una continuità ideale con il living, trasformandosi in un vero e proprio elemento décor.







In perfetto stile country, la cappa a camino angolare con la cornice in legno, è l'elemento scenografico protagonista in grado di attrarre lo sguardo e di connotare stilisticamente tutta la cucina.

In a perfect country style, the angular chimney hood with wooden frame, is the main element, able to attract the attention and characterize stylistically the entire kitchen.



En perfecto estilo country, la campana con chimenea angular y cornisa de madera, es el elemento escenográfico protagonista, capaz de llamar la atención y aportar un toque de estilo a toda la cocina.

En parfait style country, la hotte avec la corniche en bois, est l'élément de scène protagoniste capable d'attirer les regards et de donner une touche de style à toute la cuisine.

In einem perfekten Landhausstil ist die eckige Kaminhaube mit Holzrahmen das Hauptelement, das die Aufmerksamkeit auf sich ziehen und die gesamte Küche stilistisch charakterisieren kann.

В стиле кантри – угловая вытяжка с деревянной рамой, словно главный герой спектакля, который притягивает взгляд и стилистически определяет кухню.

# YLENIA 04



Ylenia reinterpreta lo stile shabby chic con un mix di stili e di ispirazioni, tra echi del passato e slanci più contemporanei dove il gusto per la semplicità permette di recuperare una dolce tradizione familiare.  
Anta in frassino laccato bianco\_Piano di lavoro in grès h. 4 cm Zaha'stone silk.

Ylenia reinterprets the shabby chic style with a mix of styles and aspirations, between the echoes of the past and the most contemporary trends where the taste for simplicity allows to recall a sweet family tradition. Lacquered door in frassino bianco – H. 4 cm thick Zaha'stone silk grès worktop.

Ylenia reinterpreta el estilo shabby chic con una mezcla de estilos y aspiraciones, entre ecos del pasado y tendencias más contemporáneas donde el gusto por la sencillez permite recuperar una dulce tradición familiar. Puerta lacada en frassino bianco – Encimera en grès h.4 cm Zaha'stone silk.

Ylenia réinterprète le style shabby chic avec un mélange de styles et inspirations, entre échos du passé et élans plus contemporains où le goût pour la simplicité permet de récupérer une douce tradition familiale.

Ylenia interpretiert den Shabby-Chic-Stil mit einer Mischung aus Stilen und Bestrebungen neu, zwischen den Echos der Vergangenheit und den modernsten Trends, bei denen der Geschmack für Einfachheit es erlaubt, an eine süße Familientradition zu erinnern. Lackierte Tür aus Frassino Bianco – H. 4 cm dicke Arbeitsplatte aus Zaha'stone-Seide.

Ylenia интерпретирует стиль shabby chic через смешение стилей и идей, находя в прошлом и в более современных идеях то, что может возродить теплые семейные традиции. Дверь из ясения белый лак\_Столешница из керамогранита толщиной 4 см Zaha'stone silk.





The classical elements of the tradition such as the wall plate racks, the hood, the rounded legs of the multifunctional stand-alone countertop tell us about a simple, direct and handcraft style.

Los elementos clásicos de la tradición como los plateros, la campana, las patas torneadas de la mesa multifunción stand-alone cuentan un estilo sencillo y directo de carácter original.

Les éléments classiques de la tradition comme les vaisseliers, les hottes, les pieds tournés du comptoir multifonction stand-alone racontent un style simple et direct au caractère artisanal.

Die klassischen Elemente der Tradition wie die Vaisseliers, les hottes, les pieds tournés du comptoir multifonctions stand-alone racontent un style simple et direct au caractère artisanal.

Элементы наиболее характерные для классики как, например, резная полка под тарелки, каминная вытяжка, резная ножка рабочего стола относятся к простому деревенскому ремесленному стилю.

Gli elementi classici della tradizione come le piattiere, la cappa, le gambe tornite del bancone multifunzione stand-alone raccontano uno stile semplice e diretto dal carattere artigianale.







ALL THE CHARM OF HISTORY.  
A cupboard, realised in an old pharmacy cabinet style, which combines the functionality with a vintage and somewhat romantic design.

TODO EL ENCANTO DE LA HISTORIA.  
Una alacena, de estilo vieja farmacia, que combina la funcionalidad con un diseño de sabor vintage y un poco romántico.

TOUT LE CHARME DE L'HISTOIRE.  
Un bahut, réalisé en style ancienne pharmacie, qui combine la fonctionnalité avec un design vintage et un peu romantique.

DER GANZE CHARME DER GESCHICHTE.  
Ein Schrank in einem alten Apotheken-schrankstil, der die Funktionalität mit einem Vintage- und etwas romantischen Design kombiniert.

TUTTO IL FASCINO DELLA STORIA.  
Una credenza, in stile vecchia farmacia, che combina la funzionalità con un design dal sapore vintage e un po' romantico.







BETWEEN ANTIQUITY AND MODERNITY.  
The round Historia handle in ottone finish creates a sober and pleasant contrast with the open-pore lacquered wooden handle.

ENTRE ANTIGÜEDAD Y MODERNIDAD.  
El tirador redondeado Historia en acabado ottone crea un contraste sobrio y agradable con el tirador en madera lacada poro abierto.

ENTRE ANTIQUITÉ ET MODERNITÉ  
La poignée Historia aux formes arrondies en finition laiton crée un contraste sobre et paisible avec la poignée en bois laqué pore ouvert.

ZWISCHEN ANTIQUITÄT UND MODERNITÄT.  
Der runde Historia-Griff in Ottone-Finish bildet einen nüchternen und angenehmen Kontrast zum offenzporigen lackierten Holzgriff.

МЕЖДУ ДРЕВНОСТЬЮ И СОВРЕМЕННОСТЬЮ.  
Округлая ручка Historia в латунной отделке красиво контрастирует с деревянной лакированной ручкой из массива дерева с открытыми порами.

TRA ANTICHITÀ E MODERNARIATO.  
La maniglia tondegggiante Historia in finitura ottone crea un sobrio e piacevole contrasto con la maniglia in legno laccato a poro aperto.



# YLENIA 05



Ylenia è country moderno. Uno stile che si rinnova, espressione di un modello dal sapore tradizionale con design e tinte accattivanti; che attraversa il tempo e la storia, collocandosi nello spazio sofisticato della casa di oggi. Versione laccata in quattro colori: bianco, visone, antracite e beige. Versione legno nelle tinte del naturale gessato, avio decapato, rovere scuro e noce tabacco.

Ylenia is a country modern kitchen. A constantly renovated style which is the result of a traditional model with attractive design and finishes; a model that travels through time and history, made for the sophisticated rooms of our today's homes. Lacquered version in four finishes: bianco, visone, antracite and beige. Wood version in the following finishes: naturale gessato, avio decapato, rovere scuro and noce tabacco.

Ylenia es country moderno. Un estilo que se renova, expresión de un modelo con un sabor tradicional pero con diseño y con acabados encantadores; que atraviesa el tiempo y la historia, colocándose en el espacio refinado de la casa de hoy. Versión lacada en cuatro colores: blanco, visón, antracita y crema. Versión lacada en cuatro colores: blanco, visón, antracite y beige. Versión madera en los acabados: naturale gessato, avio decapado, rovere scuro y noce tabacco.

Ylenia correspond au style qui se renouvelle, l'expression d'un modèle traditionnel par un design et des nuances attrayantes; à travers le temps et l'histoire, se situant dans l'espace sophistiqué de la maison d'aujourd'hui. Version laquée en quatre coloris: blanc, vison, anthracite et beige. Version bois finition naturelle gessato, avio décapé, chêne foncé et noyer tabac.

Ylenia ist modernes country. Ein Stil, der Ausdruck einer traditionellen Geschmack mit Design und attraktiven Farben erneuert wird, durch Zeit und Geschichte plaziert sich in der elegantes Raum des heutigen Hauses. Lackierte Version in 4 Farben: Weiss, Nerz, Anthrazit und Beige. Holz-Version in den Farben der natürlichen Stimmen: Avio gebeizt, Eiche dunkel und Nussbaum Tabak.

Ylenia представляет собой современный кантри. Обновлённый стиль, традиционный дизайн и привлекательные расцветки; которые проходя через время и историю, находят своё место в изысканном пространстве современного дома. Лакированная версия в четырех цветах: белый, норковое манто, антрацит и бежевый. Версия в дереве в цветах: натуральный гипсовый, декапированный авио, темный дуб и табачный орех.





Important detail of stop sol glass, a renewed combination of tradition and innovation.

Detalle de vidrios stop sol, renovada unión entre tradición e innovación.

Verres stop-sol, alliance renouvelée entre tradition et innovation.

Detail Glas Stopsol, erneute Verbindung zwischen Tradition und Innovation.

Particolare di vetri stop sol, rinnovato connubio tra tradizione e innovazione.





"Il piacere della tavola è di tutte le età, di tutte le condizioni sociali, di tutti i paesi e di tutti i giorni; può associarsi a tutti gli altri piaceri, e resta ultimo a consolarci della loro perdita."

Anthelme  
Brillat-Savarin



"The pleasures of the table are of all times and all ages, of every country and of every day; they go hand in hand with all our other pleasures, outlast them, and in the end console us for their loss."

Anthelme Brillat-Savarin

"El placer de la mesa es propio de cualquier edad, clase, nación y época; puede combinarse con todos los demás placeres y subsiste hasta lo último para consolarnos de la pérdida de los otros."

Anthelme Brillat-Savarin

"Le plaisir de la table est pour tous les âges, pour tous les statuts sociaux, de tous les pays et de tous les jours; peut être associé à tous les autres plaisirs et reste la dernière consolation pour leur perte."

Anthelme Brillat-Savarin

"Die Freude des Tisches ist jeden Alters, aus allen Bereichen des Lebens, aller Länder und aller Tage, kann mit allen anderen Vergnügen in Verbindung gebracht werden und bleibt die letzten, die uns für sein Verlust trösten."

Anthelme Brillat-Savarin

"удовольствие собраться за столом одинаково для всех и всегда, независимо от возраста, социального положения или национальной принадлежности; оно ассоциируется с любыми удовольствиями и становится последним утешением в моменты потерь."

Брилья Саварен





# YLENIA 06



Completamento funzionale di una cucina poliedrica capace di reinterpretare l'esigenza di personalizzazione.  
Composizione frassino laccato visone\_Piano di lavoro in travertino H. 4 cm\_Cappa in acciaio inox da 180 cm  
Sistema spalla in LPL rovere brugés.

Functional integration of a polyhedric kitchen able to reinterpret the customization need. Composition in lacquered frassino visone\_H. 4 cm thick worktop in travertino\_Stainless steel hood 180 cm\_Wall system in LPL rovere brugés.

Complemento funcional de una cocina multifacética capaz de reinterpretar la necesidad de personalización. Composición en lacado frassino visone\_Encimera en travertino grosor h. 4 cm \_ Campana en acero inox de 180 cm \_ Panel lateral portante en LPL rovere brugés.

Complément fonctionnel d'une cuisine polyvalente capable de réinterpréter l'exigence de personnalisation. Composition frêne laqué visone\_Plan de travail en travertino H. 4 cm\_Hotte en acier inox de 180 cm\_Système modulaire en LPL rovere bruges.

Funktionale Integration einer polyedrischen Küche, die den Anpassungsbedarf neu interpretieren kann. Zusammensetzung in lackiertem Frassino visone\_H. 4 cm dicke Arbeitsplatte in Travertino\_Edelstahlhaube 180 cm\_Wandsystem in LPL Rovere Brügge.

Полностью функциональная многогранная кухня легко может быть персонализирована по любому требованию. Композиция ясень лак visone\_Столешница из travertino H4 см\_Вытяжка из нержавеющей стали 180 см\_Система спалья из LPL rovere brugés.





The slatted back panel with lacquered shelves in Frassino Visone represents one of the infinite alchemies that mix tradition and modernity.

El respaldo en duelas con estantes lacados en frassino visone representa una de las infinitas alquimias que mezclan tradición y modernidad.

La crédence à lattes avec étagères en frêne laqué visone représente une parmi tant d'alchimies infinies qui mêlent tradition et modernité.

Die Lamellen Rückwand mit lackierten Borde aus Frassino-Vision ist eine der unendlichen Alchemien, die Tradition und Moderne verbinden.

Lo schienale dogato con le mensole in frassino laccato visone rappresenta una delle infinite alchimie che mixano tradizione e modernità.







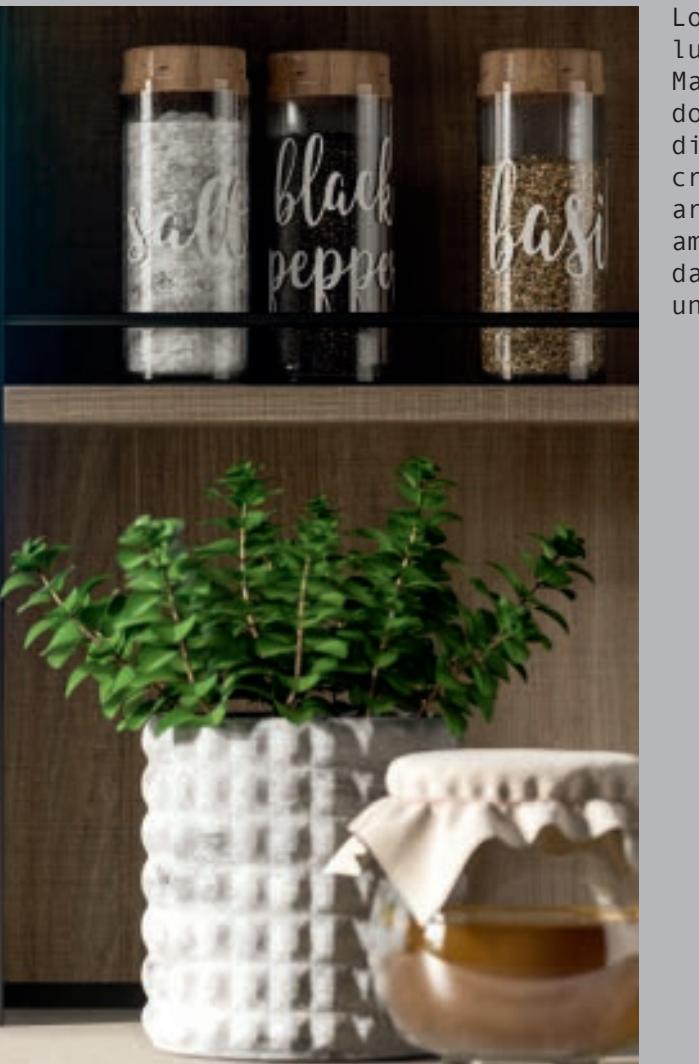
The bright Magnetolab backsplash gives a touch of preciousness creating a warm and harmonious environment characterized by a unique atmosphere.

El respaldo luminoso Magnetolab da un toque de preciosidad creando un ambiente armónico y cálido con una atmósfera única.

La crédence éclairée Magnetolab donne une touche d'importance en créant un espace harmonieux et chaleureux à une atmosphère unique.

Die helle Magnetolab-Rückwand verleiht einen Hauch von Kostbarkeit und schafft eine warme und harmonische Umgebung, die durch eine einzigartige Atmosphäre gekennzeichnet ist.

Lo schienale luminoso Magnetolab dona un tocco di preziosità creando un armonioso ambiente caldo dall'atmosfera unica.





Il sistema spalla il LPL rovere brugés è un perfetto elemento d'arredo trasversale che fa da trait d'union tra cucina e soggiorno.



The wall system in LPL rovere brugés is a perfect furnishing transversal element which functions as a trait d'union between kitchen and living room.

El panel lateral portante en LPL rovere bruges es un perfecto elemento de decoración transversal que hace de nexo de unión entre la sala de estar y la cocina.

Le système modulaire en LPL rovere bruges est un élément parfait d'aménagement transversal qui fonctionne comme trait d'union entre la cuisine et le séjour.

Das Wandsystem aus LPL-Eichenbruges ist ein perfektes transversales Einrichtungselement, das als Merkmal zwischen Küche und Wohnzimmer fungiert.

Система spalla вообще, а в данном примере из LPL rovere bruges, универсальный элемент обстановки, который отделяет и объединяет кухню и гостиную.





Romantico e rilassante, lo stile country chic di Ylenia rende la casa accogliente e senza tempo. La solidità materica delle ante in legno viene alleggerita dalle vetrine con telaio all'inglese e illuminazione interna. Ylenia in versione bianca, si propone come progetto di sintesi fra tradizione e contemporaneità, pensata per creare un ambiente sobrio ed elegante.

Romantic and relaxing, Ylenia's country chic style makes the house cozy and timeless. The wood door material solidity is lightened by the display cabinets with english style frame and interior lighting. Ylenia, in white version, is meant to be a synthesis project between tradition and contemporaneity, designed to create a sober and elegant atmosphere.

Romántico y relajante, el estilo country chic de Ylenia hace que la casa sea acogedora y atemporal. La solidez material de las puertas de madera está aligerada por las vitrinas con marco de estilo inglés y con iluminación interior. Ylenia en versión blanca, se propone como proyecto de síntesis entre tradición y contemporaneidad, diseñada para crear un entorno sobrio y elegante.

Romantique et reposant, le style country chic de Ylenia rend la maison accueillante hors du temps. La robustesse matérielle des façades en bois est allégée par les vitrines avec cadre à l'anglaise et éclairage interne. Ylenia, en version blanche, se propose comme un projet de synthèse entre tradition et contemporanéité, conçue pour créer un environnement sobre et élégant.

Der romantische und entspannende Country-Chic von Ylenia macht das Haus gemütlich und zeitlos. Die materielle Solidität der Holztür wird durch die Vitrinen mit englischem Rahmen und Innenbeleuchtung aufgehellt. Ylenia in weißer Version soll ein Syntheseprojekt zwischen Tradition und Zeitgenossenschaft sein, das eine nüchterne und elegante Atmosphäre schaffen soll.

Романтичный и расслабляющий деревенский шик Ylenia наполняет дом классическим уютом. Прочность деревянных дверей визуально облегчается витриной с английским переплетом и с внутренней подсветкой. Ylenia в белом варианте – это синтез традиции и современности, результатом чего естьдержанная и элегантная обстановка.





90



91



L'aspetto semplice della cucina è movimentato da cornici e dalle sagomature dei profili. Le vetrine con telaio all'inglese alleggeriscono visivamente l'insieme caratterizzando l'intero ambiente.



The simple kitchen look is animated by frames and profile shapes. The display cabinets with English style frame visually lighten the whole composition, characterizing the entire kitchen environment.

El aspecto sencillo de la cocina está animado por las cornisas y las formas de los perfiles. Las vitrinas con marco de estilo inglés aligeran visualmente el conjunto y caracterizan todo el entorno.

Le côté simple de la cuisine est harmonisé par les corniches et les moulures des profils. Les vitrines avec cadre à l'anglaise allègent visuellement l'ensemble en caractérisant tout l'espace.

Der einfache Küchenlook wird durch Rahmen und Profilformen animiert. Die Vitrinen mit englischem Rahmen erhellen die gesamte Komposition optisch und charakterisieren die gesamte Küchenumgebung.

Простая композиция очерчена карнизом и фигурными формами. Витрины с английской рамкой являются особенностью всей обстановки.





La boiserie dal sapore rétro crea un perfetto collegamento con la zona giorno, migliorando esperienza e usabilità degli spazi. Mensole e accessori consentono di lasciare in bella vista e sempre a portata di mano bicchieri e stoviglie.



The boiserie with a retro flavour creates a perfect connection with the living area, improving the experience and usability of spaces. Shelves and accessories allow you to leave glasses and dishes in sight and always at hand.

La boiserie con un sabor retro crea una conexión perfecta con la sala de estar, mejorando la experiencia y la usabilidad de los espacios. Estantes y accesorios permiten dejar vasos y platos a la vista y siempre al alcance de la mano.

La boiserie au goût rétro crée un lien parfait avec la zone séjour, en améliorant l'expérience et la fonctionnalité des espaces. Etagères et accessoires permettent de laisser à vue et toujours à portée de main les verres et la vaisselle.

Die Regale im Retro-Stil schafft eine perfekte Verbindung zum Wohnbereich und verbessert das Erlebnis und die Nutzbarkeit der Räume. Mit Borde und Accessoires können Sie Gläser und Geschirr in Sichtweite und immer zur Hand habe.

Буазери в ретро стиле создает идеальную связь с гостиной, улучшает удобство перемещения между частями дома. Полки и аксессуары позволяют располагать предметы на виду и всегда под рукой.

# TECHNICAL SECTION

## FINITURE ANTA LEGNO

WOOD DOORS - PUERTAS MADERA - PORTES BOIS - FRONTEN HOLZ - ДВЕРКИ В ОТДЕЛКЕ ДЕРЕВО

LACCATO  
Lacquered  
Lacado  
Laqué  
Lackiert  
Лакированный



BIANCO



BEIGE



CRETA

LACCATO  
Lacquered  
Lacado  
Laqué  
Lackiert  
Лакированный



VISONE

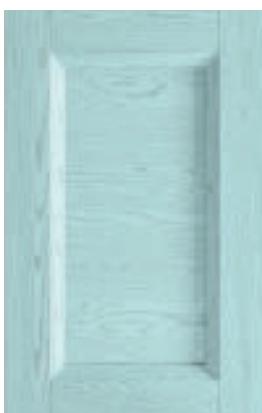


ANTRACITE



NERO

DECAPATO  
Pickled  
Decapé  
Décapé  
Gebeizt  
Декапированный



AVIO



DUST



SAND

GESSATO  
Washed  
Blanqueado  
Plâtré  
Gefärbt  
Гипс



NATURALE

## FINITURE ANTA VETRO

GLASS DOORS - PUERTAS VIDRIO - PORTES VITREES - GLASFRENTEN - ДВЕРКИ СО СТЕКЛОМ

LACCATO  
Lacquered  
Lacado  
Laqué  
Lackiert  
Лакированный



BIANCO



BEIGE



CRETA

LACCATO  
Lacquered  
Lacado  
Laqué  
Lackiert  
Лакированный



VISONE



ANTRACITE



NERO

DECAPATO  
Pickled  
Decapé  
Décapé  
Gebeizt  
Декапированный



AVIO



DUST



SAND

GESSATO  
Washed  
Blanqueado  
Plâtré  
Gefärbt  
Гипс



NATURALE

Designer: Ulisse Narcisi  
Grafica e Styling: Lara Santin  
Images: Nerokubo  
Fotolito e stampa:

L'effettiva disponibilità di quanto a catalogo dev'essere effettivamente verificata al momento dell'ordine. A causa di naturali limiti tecnici di riproduzione e stampa, il colore dei modelli a catalogo è puramente indicativo e non può costituire motivo di rivalsa. Aran World S.r.l.U., assecondando la propria vocazione ecologista, ha adottato il font Calibri al fine di contribuire ulteriormente a salvaguardare il nostro pianeta grazie al ridotto consumo di toner e carta.

The company actively pursues an ambitious continuous improvement policy and it reserves the right to make at any time and without prior notice the changes in the product as it deems useful and necessary. The actual availability of the items shown in the catalogue must be verified at the time of the order. Due to technical limitations in natural reproduction and printing, the colour of the models in the catalogue are purely indicative and cannot be a reason for recourse. Aran World S.r.l.U., favoring its ecological vocation, has adopted the Calibri font in order to further contribute to safeguard our planet in reducing consumption of paper and toner thanks to this device.

Aran World S.r.l.U., persiguiendo una política destinada a una constante mejora, se reserva el derecho de aportar, en cualquier momento y sin preaviso, las modificaciones a los productos que considerará útiles y necesarias. La efectiva disponibilidad de lo indicado en el presente catálogo debe efectivamente comprobarse al momento de realizar el pedido. Debido a naturales límites técnicos de reproducción e impresión, el color de los modelos del catálogo es puramente indicativo y no puede constituir un motivo de indemnización. Aran World S.r.l.U., siguiendo su propia vocación ecológica, ha adoptado el font Calibri con el fin de ayudar ulteriormente a proteger nuestro planeta, gracias a la reducción del consumo de tóner y de papel.

Aran World S.r.l.U., pour poursuivre une politique vers la constante amélioration, se réserve le droit d'apporter, n'importe quand et sans préavis, les modifications retenues utiles et nécessaires. L'effective disponibilité des articles du catalogue sera objet de vérification lors de la commande. A cause des limites techniques de reproduction et impression, les coloris de la gamme et du catalogues sont indicatives et ne peuvent pas faire objet de réclamation. Aran World S.r.l.U., dans la cible de respecter sa vocation écologiste, a utilisé le font Calibri pour contribuer à sauvegarder l'environnement de la planète grâce à la réduite consommation de toner et papier que cette choix amène.

Die tatsächliche Verfügbarkeit der Produkte im Katalog muss zum Zeitpunkt der Bestellung überprüft werden. Aus technischen Gründen in Reproduktion und Druck, ist die Farbe der Modelle im Katalog nur indikativ und kann nicht als Grund für einen Anspruch darstellen. Aran World S.r.l.U., seine ökologische Berufung unterstützt, nahm die Calibri Schrift, um weiter zu helfen, unseren Planeten bei dem reduzierten Verbrauch von Toner und Papier.

Aran World S.r.l.U., следуя политике постоянного обновления оставляет за собой право привносить в любой момент и без предупреждения любые изменения, какие посчитает нужным и полезным. Наличие решений, приведенных в каталоге, должна быть верифицирована в момент заказа. По причине технологических ограничений в передаче цвета на бумаге, цвет отделки, приведенной в каталоге, является ориентировочным и не может быть предметом претензий. Aran World S.r.l.U., отвечая экологическому призыву, использует шрифт Calibri для уменьшения расходов тонера и бумаги, что способствует сохранению нашей планеты.



Scarica l' App Aran Cucine



**Aran World S.r.l.** Unipersonale

Zona Industriale frazione Casoli

64032 Atri (TE) Italy

T. +39 085 87941

F. +39 085 8794315

[www.arancucine.it](http://www.arancucine.it)

[info@aran.it](mailto:info@aran.it)



- **IQNet** - **SQS**



75MP2760